

# ГОДИШЕН КОНСОЛИДИРАН ДОКЛАД ЗА ДЕЙНОСТТА НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ ЗА 2023 г.

## I. ИСТОРИЯ И СТРУКТУРА НА УПРАВЛЕНИЕ

Нов български университет е частно висше училище - независим, политически необвързан образователен и научен център за висше образование и квалификация, утвърден с Решение на Великото народно събрание от 18 септември 1991 г. (обн., ДВ, бр. 80 от 27 септември 1991 г.), на основание чл. 86, ал. 1 и чл. 53, ал. 5 от Конституцията на Република България, във връзка с чл. 2, ал. 1 от Закона за висшето образование.

Консолидирания счетоводен отчет на Нов български университет (НБУ) е изготвен като, балансовите статии от активите и пасивите на балансите на НБУ и "НБУ Литера" ЕООД -100% от капитала е собственост на НБУ, се включват изцяло, като се обединяват ред по ред. Елиминират се: В *Отчет за финансовото състояние – консолидиран* и в *Отчет за промените в собствения капитал - консолидиран* се елиминира дългосрочната инвестиция на НБУ в "НБУ Литера" ЕООД в размер на 5 хил. лв., представляващи внесения при учредяването на дружеството дялов (основен) капитал.

## II. АНАЛИЗ НА ФИНАНСОВИ И НЕФИНАНСОВИ ОСНОВНИ ПОКАЗАТЕЛИ ЗА РЕЗУЛТАТА ОТ ДЕЙНОСТТА

През 2023 г. не са извършени сделки с "НБУ ЛИТЕРА"ЕООД.

### ФИНАНСОВ РЕЗУЛТАТ

Консолидираният финансов резултат на НБУ и "НБУ Литера" ЕООД след облагане с данъци към 31.12.2023 г. е в размер на 40 хил. лв., от които на 40 хил. лв. за НБУ.

## III. ВЪЗДЕЙСТВИЯ НА СЪБИТИЯ, НАСТЪПИЛИ СЛЕД ДАТАТА, НА СЪСТАВЯНЕ НА ГФО ВЪРХУ ДЕЙНОСТТА НА НБУ И "НБУ ЛИТЕРА"

Няма настъпили съществени събития след дата на съставяне на ГФО за годината, завършваща на 31.12.2023 г. които да оказват влияние върху дейността на Университета.

Икономическата 2024 г. се явява като естествено продължение на макроикономическите и глобални процеси от предходната година, но като се има предвид създадения в НБУ капацитет по отношение на организационно поведение и

обучителни процеси, както и успешната кандидат-студентска кампания и стартиране на учебната 2023/2024 г., не се прогнозираат съществени и негативни ефектите върху дейността на Нов български университет.

Няма индикации за значително повлияване на принципа за действащо предприятие и бъдещата дейност и развитие на Университета и „НБУ Литера“ ЕООД.

#### **IV. БЪДЕЩО РАЗВИТИЕ НА НБУ И "НБУ ЛИТЕРА"**

**1. НБУ ще бъде образователен център, ориентиран към своите студенти, който осигурява обновяваща се учебна програма, фокусирана върху високото качество и насочена към компетенциите на XXI век чрез:**

- a) предлагане на нови разнообразни образователни продукти;*
- b) обновени бакалавърски програми за постигане на висока академична и професионална компетентност;*
- c) специализирани магистърски програми в развиващи се нови професионални направления;*
- d) докторски програми, базирани на международни проекти и партньорства с бизнеса;*
- e) високо качество на своя преподавателски състав;*
- f) подпомагащи форми на обучение;*
- g) развитие на потенциала на студентите чрез подпомагане на тяхното професионално и личностно развитие и обвързване на учебните програми с очакванията на работодателите;*
- h) включване на студентите и докторантите във всички етапи на изследователските и творческите процеси, както и в процеса на създаване и подобряване на програмите, методите на обучение и оценяване;*
- i) финансово подпомагане на студентите чрез система за стипендии и студентски кредити, и възможности за разсрочено плащане;*
- j) ефективна система за управление на качеството и оценка на резултатите, в т.ч. поддържане на финансова ефективност на учебните програми.*

**2. Развитието на НБУ да следва разумно съотношение между студенти и преподаватели като цяло и по професионални направления.**

**3. НБУ ще има засилено публично присъствие за разпространение на своите постижения и утвърждаване на положителен и креативен имидж, и повишаване на рейтинга на университета в национален и международен план.**

**4. Собственикът Нов български университет не е взимал решения за промяна дейността на НБУ Литера ЕООД и за разширяване предмета на дейност на Дружеството, извън обхвата на обявения в Търговския регистър.**

## **V. УЧЕБНА ДЕЙНОСТ**

### **1. КАНДИДАТ-СТУДЕНТИ**

През 2023 г. кандидатстудентската дейност в НБУ се организира от Кандидатстудентски и студентски информационен център (КСИЦ) чрез своите отдели – Привличане и консултиране на кандидат-студенти, Консултиране на студенти и Рекламно-информационни материали – развива дейностите, свързани с привличането на кандидат-студенти, консултирането на студентите, създаването на печатни и електронни рекламни-информационни материали, представящи Нов български университет. Най-успешните нововъведения са индивидуалните консултации за кандидатстване и индивидуалните консултации за избор/смяна на програма, които се провеждат и в присъствен и в онлайн формат. Индивидуалните консултации за кандидатстване предоставят възможности за срещи с представители на програмата, опознавателен тур в НБУ, информация по специфични въпроси, професионално ориентиране. Индивидуалните консултации за избор/смяна на програма са в помощ както на кандидат-студенти, които избират между няколко програми или са избрали една програма, но целта е да се намали процентът грешка при избора ѝ – както в бакалавърското, така и в магистърското ниво, така и на студенти, които искат да си сменят програмата или са прекъснали и искат да възобновят обучението си.

### **2. СТУДЕНТИ**

Нов български университет провежда обучение в бакалавърски програми, програми за професионален бакалавър, магистърски и докторски програми. НБУ предлага и продължаващо обучение в сферата на изкуствата, езиците, политиката, мениджмънта, мрежовите технологии и др. Към края на 2023 г. в НБУ се обучават общо 11 хил. човека. Работата на програмите и обучението на студентите в НБУ се администрира от факултетите – Факултет за базово образование (ФБО), Бакалавърски факултет (БФ), Магистърски факултет (МФ), Факултет за дистанционно, електронно и надграждащо обучение (ФДЕНО).

## **VI. МАТЕРИАЛНА СРЕДА, ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ И ЕЛЕКТРОННИ КОМУНИКАЦИИ**

Приоритет на Настоятелството на НБУ е развитието на кампус с висок стандарт на материалната среда, със специализирани учебни пространства в съответствие с практическата насоченост на учебните програми.

Университетският кампус включва пространства, свързани с учебно-практическата дейност, научноизследователската и творческата дейност и - академични пространства, които обединяват академичната общност, пазят паметта и поставят нови начала на свързаност, идеи и общуване. В анкетните проучвания, които са част от системата за качество, отговорите на кандидат-студентите и студентите за техните нагласи и очаквания към университета винаги поставят на високо място съвременната материална среда на НБУ. Сред новите университетски пространства през академичната 2022/2023 година са - Камерна зала по музика „Проф. Милчо Левиев“, нова аудитория „Цветан Тодоров“, Лаборатория по изкуствен интелект, роботика и вградени системи и др. Монтира се нова графична комуникация в университетския кампус и се подобрява достъпната среда в НБУ – изграждат се тактилна пътека в двора и неподвижна рампа със стенна ръкохватка.

През академичната 2023 година продължава изграждането на библиотека „Проф. Богдан Богданов“ - двуетажна сграда с мултифункционална зала с 99 места, библиотека с личен архив на проф. Б. Богданов и Музей на НБУ; реновират се 70 аудитории, специализирани зали и учебно-практически и изследователски звена и 21 административни офиса; обзаведени са - учебна театрална зала, офиси на департаменти и факултети; обновени са общи пространства в т.ч. коридори, стълбища, фойета и тоалетни; обновени са парковите пространства на НБУ в т.ч. се изгражда зона за отдих с озеленяване пред Библиотека „Проф. Б. Богданов“ ; изградена и въведена в експлоатация е покривна фотоволтаична централа – етап 2 върху покрива на Корпус 2; Реализира се етап 2 на проект за подмяна на сешоарите за ръце с хера-филтър и с до 85% по-малко CO<sub>2</sub>; реализира се етап 2 от проект за разделно събиране на отпадъци;

## **VII. ДЕЙСТВИЯ В ОБЛАСТТА НА НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКАТА И РАЗВОЙНАТА ДЕЙНОСТ**

По-значими научни и творчески събития, организирани от НБУ през отчетния период:

### **Награди и конкурси**

- Райна Кабаиванска - Награда за хуманитаристика в памет на професор Богдан Богданов за 2023 г.
- Проф. д.н. Ивайло Търнев - Наградата РОМАНИПЕ
- Елена Кожушкова - студентка по класическо пеене на НБУ - Трета награда в Национален конкурс „Път към славата” 2023
- Д-р Теодор Попов – алумни „Компютърно музициране“ НБУ - Награда „Кристална лира 2023“ в категория „Звук и звуков дизайн“
- Ас. д-р Васил Ангелов, преподавател от департамент „Изящни изкуства“ - Първа награда в четвъртия национален конкурс за „Графика – класически техники“
- Два отбора на НБУ спечелиха първите места на националната олимпиада по маркетинг 2023 - „По-бързо, по-високо, по-силно, заедно“

### **Общоуниверситетски семинари**

- Българска памет и съвест за тоталитарната държава – исторически и юридически разказ, департаменти „Право“, „История“, „Политически науки“
- Читателски клуб, Център за книгата, департамент „Нова българистика“
- Европеизацията като не-линеен процес. Преоценка на ценностите в българското общество, Център за изследване на европейските ценности, департаменти „Философия и социология“ и „Политически науки“
- Права на човека, департаменти „Право“, „Политически науки“, „Здравеопазване и социална работа“
- Клуб по творческо писане, Център за книгата, департамент „Нова българистика“
- „Слово и образ в мисленето на дигиталните поколения“, департамент „Нова българистика“

### **Майсторски класове**

#### **• XXIII Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска**

Провежда се от 18.09 до 08.10.2023 г. в Софийската опера и балет. За участие в майсторския клас са избрани 15 изпълнители от България, Германия, Грузия, Италия, Румъния, Украйна, Хърватия, Южна Корея. Галаконцертът на майсторския клас се провежда в Софийската опера и балет, под диригентството на Найден Тодоров. Част от оперните певци имат възможността да се представят в спектакли на „Аида“ в Софийската опера, в концерти на сцени в Париж и в Лондон.

- **Майсторски клас на Вики Алмазиду и Йотис Кърцоглу „Филмовата музика“ 2023**

Провежда се от 23.06 до 05.07.2023 г. в Нов български университет. Заключителният концерт се провежда в Първо студио на БНР.

- **XIV майсторски клас на професор Людмил Ангелов в Нов български университет**

Провежда се от 04.07 до 15.07.2023 г. в Нов български университет. Регистрирани за прослушването са 21 кандидати от 5 държави. За участие в майсторския клас са избрани 16 пианисти от България, Русия, Кувейт и САЩ. Финалният концерт на майсторския клас се провежда в камерна зала „България“.

- **Участие на български арфисти в майсторски клас на проф. Сузана Клиничарова в Париж, Opus Artis Paris**

Провежда се от 4.07 до 11.07.2023 в рамките на престижния музикален форум Opus Artis Paris към Academie Musicale Internationale Colombes.

### **Конференции**

- Интердисциплинарна юбилейна конференция "Нова българистика"
- Юбилейна научна конференция под патронажа на Омбудсмана на Република България
- Юбилейна научна конференция в чест на 80-годишнината на проф. Михаил Неделчев
- 19-та международна конференция по информатика и обучение по информатика
- Годишна национална научна конференция на департамент "История", под надслов "Историята като образование, наука и професия"
- Научна годишна конференция на департамент "Кино, реклама и шоубизнес"
- Седма годишна докторантска конференция на НБУ – 2023 г.
- Научна конференция "Правото в епохата на цифровата трансформация: предизвикателства и възможности"
- Пролетна научна конференция "Медии и ПР по време на война"
- Конференция "География на знанието в Средиземноморието и Близкия изток"
- Студентска учебна конференция по превод
- Научна конференция по случай 30 години от създаването на департамент "Антропология"
- Международна конференция "Икономиката на XXI век – кризи, трансформации, устойчивост"
- Национална научно-практическа конференция "Дигитални технологии в архитектурата, дизайна и визуалните изкуства"
- Международна научна конференция "Права и сигурност"
- VI Международна научно-практическа конференция "Социокултурните кодове на съвременното развитие"
- Национална научна конференция "Човекът и войната"

- Национална научна конференция "Войната и „борбата за мир“ в литературата на Народна република България"

### 3. Университетски театър

- „Дракула - кървавата истина“
- „12 разгневени жени“
- „Стравински и Шанел“
- „Репетиция от грешки“ по Уилям Шекспир
- Благотворителен спектакъл на „Дневникът на един луд“
- „Playback“
- „Час по Хамлет“
- „Дневникът на един луд“ моноспектакъл на Антоанета Петрова
- „Репетиция от грешки“ по Уилям Шекспир
- „Времеобичане“ по текстове на Георги Господинов
- „Бахчисарайски фонтан“ по Александър Пушкин
- „Колекцията“ от Харолд Пинтър

## VIII. ПРОЕКТНА ДЕЙНОСТ, МЕЖДУНАРОДНА ДЕЙНОСТ И МОБИЛНОСТ

**Вътрешни проекти:** за отчетния период Централният фонд за стратегическо развитие на НБУ е финансирал или продължават дейности от предходни периоди общо 101 проекта.

**Проектите с външно финансиране, по които са изпълнявани дейности** са общо 62.

**Международна дейност:** Нов български университет е член на редица национални и международни асоциации и дружества, което допринася за приравняването на обучението в университета към световните стандарти. Нов български университет е член на: Международната асоциация за семиотични изследвания (IASS), Мрежата на институтите и училищата по публична администрация в Централна и Източна Европа (NISPAcee), Асоциацията за изучаване на регионите (RSA), Европейския консорциум за политически изследвания, Неформалната европейска театрална среща (IETM), Европейската асоциация на студентите по театър (EAST), Европейската лига на институтите по изкуствата (ELIA), Алианс на европейските реформаторски университети (European Reform University Alliance) и др. Практика в НБУ са международните консултативни съвети, които рецензират учебните програми, създават възможности за осъществяване на различни образователни инициативи и осигуряват международен стаж на студентите.

**Чуждестранни студенти:** През академичната 2022/2023 г. в НБУ се обучават 343 чуждестранни студенти. Сред предпочитаните бакалавърски програми на чужд език са

„Психология“, „Мрежови технологии“, „Политиката и обществото“ и „Приложни и чужди езици за администрация и управление (на английски и втори чужд език)“, а от магистърските - „Управление и развитие на човешките ресурси“ и „Стратегическо лидерство“. Немалък брой студенти избират и обучение в програми на български език - „Управление на туризма“, „Маркетинг“, „Графичен дизайн“ и др. За учебната година са записани 11 докторанти в програми „Музика“ (5), Логопедия (3), Исторически изследвания (2) и Методика на обучението по съвременни езици (1).

**Международни споразумения за сътрудничество** - Във връзка с развитие на международното сътрудничество и обмен са сключени договори за сътрудничество с:

- Университет Форталеза (UNIFOR), Бразилия
- Службата на Върховния комисариат на ООН за бежанците
- Университета на Сичуан по кино и телевизия, Китай
- Университет ИБН Тофаил, Мароко
- Музикално-културно сдружение "Талънт мюзик скул", Италия
- Университет "Григор Робакидзе", Грузия

### **Международна мобилност**

#### **• Международна студентска мобилност**

За академичната 2022/2023 г. са осъществени общо 32 изходящи студентски мобилности с цел обучение - 21 за есенен семестър и 11 за пролетен семестър. За цялата академична година са осъществени 7 мобилности с цел практика. Броят на входящите Еразъм студенти за периода е 69 - 54 за есенния семестър и 15 за пролетния семестър.

#### **• Международна преподавателска мобилност**

За академичната 2022/2023 г. са осъществени общо 19 изходящи преподавателски мобилности – 11 с цел преподаване за есенен семестър и 8 за пролетен семестър (6 с цел преподаване и 2 административни). Входящите преподавателски мобилности за съответния период са общо 30 - 21 за есенен семестър (13 с цел преподаване и 8 административни ) и 9 за пролетен семестър (1 с цел преподаване и 7 административни).

## **IX. БИБЛИОТЕКА, ИЗДАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ, УНИВЕРСИТЕТСКИ АРХИВ**

### **БИБЛИОТЕЧНА ДЕЙНОСТ**

Библиотеката на НБУ е един от най-модерните информационни и културни центрове в страната с достъп до мултидисциплинарни и специализирани колекции с общо 168 хил. библиотечни единици, както и до богато разнообразие от електронни информационни източници.



През 2023 г. регистрираните читатели са 11 338 души

Библиотечни документи – 168 413

Придобити документи през последната година - 2 626

Абониращи периодични издания - 170

Електронни книги – 271 524

Бази данни (по модули) - 72

## **ИЗДАТЕЛСКА ДЕЙНОСТ**

### **Общоуниверситетски издания**

- Астрономия, Ц. Георгиев, П. Недялков
- Биография на моите филми. Втора част, Г. Дюлгерев
- Български архитектурен модернизъм. В. Макаринов, Т. Караколев
- Възможното добро. Да бъдем добродетелни в своето време, Г. Нисим, Н. Раданова (преводач от италиански език)
- Държавата, Платон, Г. Гочев (преводач от старогръцки език)
- Испански разкази за любовта, Л. Славова (съставител)
- История и надежда. Юбилеен сборник в памет на проф. Пламен С. Цветков, М. Методиев, Д. Гюдуков, М. Методиев (съставители)
- Книга за Васил Димитров, А. Топалджикова, С. Начев, И. Христова (съставители)
- Къщите говорят, М. Екимова-Мелнишка, А. Герев
- Къщите още говорят, М. Екимова-Мелнишка, А. Герев
- Медея, Еврипид, Г. Гочев, П. Хайнрих (преводачи от старогръцки език)
- Моите мемоари, Г. Фотев
- Послания за музиката. Интервюта и избрани текстове, М. Шушулова-Павлова
- Разговори за щастието, Ален, Л. Денкова (преводач от френски език)
- Софистът, Платон, Б. Богданов (преводач от старогръцки език)
- Ставите на светлината. Избрано, Райнер Мария Рилке, П. Хайнрих (преводач от немски език)
- Теетет, Платон, Б. Богданов (преводач от старогръцки език)
- Третата световна. Битката за Украйна, М. Станчев, Ю. Фелцински, Райна Манджукова (преводач от руски език)

### **Учебни издания**

- Артикулационни нарушения: Ръководство за терапия, Е. Тодорова
- Аспекти на комбинаториката. И. Ланджев, А. Русева
- Въведение в морската биология. Кратък курс, Д.Пиларска, С.Лазаров
- Въведение във финансите. Р. Димитрова, И. Данева, Е. Калчев и др.
- За туризма. Пет туристически разходки в икономика на културата и наследството, И. Велинов
- Здравейте! Учебник по български език за чужденци, В1–В2, Г. Куртева, К. Бумбарова, С. Бъчварова
- Здравейте! Учебник по български език за чужденци, А1–А2, Г. Куртева, К. Бумбарова, С. Бъчварова
- Киносценарият – написване и пренаписване. Теория и практика, С. Христова

- Латински език за студенти по право, история, философия и международни отношения, М. Костова
- Организационно поведение. Новите парадигми за човешко развитие, Д. Панайотов
- Основи на информатиката. К. Манев, И. Ланджев, С. Малешков и др.
- Специфични артикулационни нарушения през детството, Е. Тодорова
- Финанси на предприятието, М. Александрова, Е. Калчев

### Научни издания

- Академични ценности и дигитални трансформации – мисия, стандарти и лидерство в образованието, Д. Панайотов (съставител)
- Арт терапия по мяра, А. Иванова (съставител)
- Археология на ландшафта. Селищни модели в околностите на Месамбрия Понтика, Ж. Узунов
- Балнеологичен, СПА и уелнес туризъм, М. Кара依依依依依, Т. Ризова
- Военни аспекти на българо-френските отношения от 1878 до 1918 година, Г. Пеев
- Годишник „Телекомуникации“, т. 9 (2022), В. Къдрев (отговорен редактор)
- Годишник на департамент „Администрация и управление“, т. 6 (2021), Людмил Георгиев (главен редактор)
- Годишник на департамент „Кино, реклама и шоубизнес“ 2022, Р. Стефанова
- Годишник на департамент „Право“, К. Йочева (съставител)
- Годишник на департамент „Природни науки“ 2022, Р. Берберова (главен редактор)
- Детективи, разузнавачи, Студена война: криминалната и шпионската литература в сравнителна перспектива, М. Фадел
- Диктатура и литература. Българската литература в епохата на Георги Димитров и Вълко Червенков (1948-1958), П. Дойнов (съставител)
- Езиците и писменостите на древните цивилизации. Лекционен курс, М. Китова-Василева
- Живот срещу живот. Морални дилеми при разпределяне на ограничени медицински ресурси, Е. Христова
- За християнския празник Богоявление и неговото отбелязване в Калофер: история и съвременност, Ж. Лефтеров
- Историите на успеха. Интервюта с 33 водещи маркетинг специалисти, Р. Накова, С. Темелкова
- Историята на литературата на НРБ: модели и практики, П. Дойнов, М. Фадел (съставители)
- Как работи литературната история? Том 2: Литературноисторически персоналистически сюжети (кн. 1 и кн. 2), М. Неделчев
- Културно наследство – състояние и перспективи. Сборник с доклади от конференция в чест на 90-годишнината от рождението на проф. Любен Прашков, В. Димитров (съставител)
- Мобилният потребител, Д. Трендафилов
- Обезщетението за вреди при договорна отговорност, С. Цонева
- От симптома към диагнозата в логопедичната практика, В. Боянова
- Принудителна миграция и социална травма. Интердисциплинарни перспективи от психоанализата, психологията, социологията и политиката, А. Хамбургер, К. Ханчева, С. Йозчюрюмез и др. (съставители), Е. Тарашева (преводач от английски език)
- Психоанализа в ерата на терапии, основани на доказателства. Клинични и изследователски перспективи, С. Савов

- Русия: една история на страна без история, Е. Дайнов
- Светът на мегамитовете. Някои политически и историографски митове на XX век, П. С. Цветков
- Свободата от сенките. Справедливост и образование в диалозите на Платон, Г. Гочев
- Свят и свобода. Трансцендентална философия и модална онтология, Б. Манчев
- Традиция и новаторство. Сборник с доклади от юбилейната научна конференция на департамент „Чужди езици и култури“ по повод 30-годишнината от създаването на НБУ и на филологическите програми към департамента, 4-5 юни 2022 г., С. Димитрова-Гюзелева, В. Сиракова (съставители)
- Тридесет години България в Съвета на Европа – върховенството на правото, демокрация, права на човека. Сборник доклади от юбилейна научна конференция, В. Вучков (съставител)
- Храна и култура, Е. Кръстева-Благоева
- Le regard sur la France: La réception en Bulgarie de la culture visuelle au-delà du Rideau de fer dans les années 1960, И. Генова, М. Шипчанов (преводач на френски език)

### **Периодични издания**

- Списание „Университетски дневник“, бр. 33, 34, 35 (2023), Х. Чукурлиев (главен редактор)
- Език и публичност, кн. 10, 2021, Х. Гьошев (главен редактор)
- Литературно списание „Текстил“, бр. 5 (2022), Г. Гочев (главен редактор)
- Международно биенале на стъклото 2023, Л. Вълчева-Нандол, К.Константинова (съставители)
- Рестартиране [Каталог от изложба], Л. Георгиев
- Юридическо списание на НБУ, XVIII.2, 2022; XIX.1, 2023, Д. Топчийска (главен редактор)
- Digital Age in Semiotics & Communication, vol. 5, 2022 К. Банков
- English Studies at NBU. Vol. VIII, Issue 2, 2022; Vol. IX, Issue 1, 2023, Б. Наймушин (главен редактор)
- The Journal of Computational and Applied Linguistics, vol. 1, 2023, М. Стамболиева (главен редактор)

### **УНИВЕРСИТЕТСКИ АРХИВ**

Университетският архив (УА) в НБУ е създаден със задачата да събира, обработва и популяризира дарените на университета архиви. Началото на Университетския архив е поставено през 1999 година с дарението на архива на българския философ проф. Иван В. Саръ依иелв. Архивната колекция на НБУ се обогатява от нови дарения, като в края на академичната 2022/2023 година в нея се намират личните архиви на проф. Иван Саръ依иелв, проф. Васил Стоилов, проф. Петър Мутафчиев и акад. Вера Мутафчиева, ст.н.с. Магдалина Станчева, проф. Георги Михайлов, проф. Любен Прашков, Атанас Славов, проф. Александър Фол, инж. проф. Хаския Нисимов, Николай Дончев, проф. Кръстьо Мирски, проф. Цеко Торбов и Валентина Топузова-Торбова, проф. Райна Михайлова, проф. Милчо Левиев, проф. Мирослав Янакиев, проф. Лиляна Минкова, проф. Пламен С. Цветков, Малчо Николов, проф. Симо Лазаров, доц. Кристиан Таков,

проф. Любомир Миков, проф. Никола Георгиев, проф. Богдан Богданов, проф. Василка Тъпкова-Заимова, чл.-кор. проф. Веселин Бешевлиев, Христо Берберов, Йозеф Клайн и протопрезвитер проф. Николай Шиваров. Университетският архив води активна политика по привличането на нови дарения и подпомага учебната и научната работа на базата на архивните материали, с които НБУ разполага.

#### **X. ИНФОРМАЦИЯ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА СОБСТВЕНИ АКЦИИ, ИЗИСКВАНА ПО РЕДА НА ЧЛ.187Д ОТ ТЪРГОВСКИЯ ЗАКОН**

НБУ е висше учебно заведение съгласно Закона за висшето образование и не е предприятие по смисъла на Търговския закон.

НБУ Литера ЕООД е предприятие по смисъла на Търговския закон и Закона за счетоводството.

#### **XI. НАЛИЧИЕ НА КЛОНОВЕ НА ПРЕДПРИЯТИЕТО**

НБУ и "НБУ Литера" ЕООД нямат регистрирани клонове.

#### **XII. ИЗПОЛЗВАНИТЕ ОТ ПРЕДПРИЯТИЕТО ФИНАНСОВИ ИНСТРУМЕНТИ**

Към 31.12.2023 г. НБУ притежава портфейл от договорни фондове в български и чуждестранни финансови институции на обща стойност 17 205 хил. лв. и инвестиции по договор за доверително управление 1 799 хил. лв. Извършена е преоценка на притежаваните от НБУ договорни фондове, на база информация за справедливата стойност, към 31.12.2023 г., за съответния финансов актив, получена от съответните банки и инвестиционните посредници, управляващи финансовите активи в страната и чужбина.

Към 31.12.2023 г. Финансовите активи на НБУ са класифицирани в следните категории на оценяване съгласно стандарт МСФО 9 Финансови инструменти:

- **дългови инструменти по амортизирана стойност** – облигации, оценени по *МСФО 9 по амортизирана стойност* с използване на метода на ефективната лихва;
- **финансови активи по справедлива стойност през печалбата или загубата** – договорни фондове, към края на отчетния период стойностите са получени

от контрагентите на Университета, управляващи финансовите активи – банки и инвестиционни посредници.

## **1. Цели и политика по управление на финансовия риск**

Финансовото управление на Университета е консервативно, като главна цел е в хода на обичайната му дейност финансовите му ресурси да не бъдат изложени на различни финансови рискове, най-важните от които са: валутен риск, кредитен риск и ликвиден риск. Затова общото управление на риска е фокусирано върху прогнозиране на резултатите от определени области на финансовите пазари за постигане на минимизиране на потенциалните отрицателни ефекти, които биха могли да се отразят върху финансовите резултати.

## **2. Експозиция по отношение на валутния, кредитния и ликвидния риск**

### **• Валутен риск**

НБУ не е изложен на значителен валутен риск, защото почти всички негови операции и сделки са деноминирани в български лева и/или в евро. Финансовите резерви на НБУ са разпределени в балансиран портфейл в различна чуждестранна валута.

### **• Кредитен риск**

НБУ няма финансовите активи, които потенциално да излагат Университета на кредитен риск.

Изготвен е финансов анализ на финансовите активи на НБУ за оценка на очакваната кредитна загуба към 31.12.2023 г., съгласно МСФО 9. Инструментът, използван за изчисленията, минимизира аналитичната работа в рамките на конкретното предприятие, разчита на външна, аналитична работа основно по отношение на определянето на рейтинга, както и на анализа на финансовия инструмент (характеристики, история, промяна в кредитния риск, обезпечения и т.н.). Стъпките в методологията се изпълняват автоматично, като има проследимост на данните и възпроизводимост на изчисленията, въпреки високата степен на сложност на математическите методи, като се отчита в детайл характеристиките на финансовия инструмент, пазарни данни за поведението на компании с различни рейтинги, прогнозна макроикономическа и друга информация, с възможности за сценарии и оценка на риска.

Съгласно направената оценка, очакваната кредитна загуба към 31.12.2023 г. е пренебрежимо ниска.

- **Ликвиден риск**

Ликвидният риск се изразява в негативната ситуация едно дружество да не бъде в състояние да посрещне безусловно всички свои задължения съгласно техния падеж. Университетът провежда консервативна политика по управление на ликвидността, чрез изготвяне на балансиран годишен бюджет, като поддържа оптимален ликвиден запас парични средства, добра способност на финансиране на стопанската си дейност, включително чрез ежемесечно контролно наблюдение на фактическите и прогнозни парични потоци съобразно утвърдените планове.

**Натрупаният резерв гарантира финансовата жизнеспособност на НБУ и успешно изпълнение на поставените цели и приоритети.**

14.06.2024 г.



**д-р Георги Събинов Текев**  
**Изпълнителен директор на**  
**Нов български университет**