

# ГОДИШЕН КОНСОЛИДИРАН ДОКЛАД ЗА ДЕЙНОСТТА НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ ЗА 2017 Г.

## I. ИСТОРИЯ И СТРУКТУРА НА УПРАВЛЕНИЕ

Нов български университет е частно висше училище - независим, политически необвързан образователен и научен център за висше образование и квалификация, утвърден с Решение на Великото народно събрание от 18 септември 1991 г. (обн., ДВ, бр. 80 от 27 септември 1991 г.), на основание чл. 86, ал. 1 и чл. 53, ал. 5 от Конституцията на Република България, във връзка с чл. 2, ал. 1 от Закона за висшето образование.

Консолидирания счетоводен отчет на Нов български университет (НБУ) е изготвен като, балансовите статии от активите и пасивите на балансите на НБУ и "НБУ Литера" ЕООД -100% от капитала е собственост на НБУ, се включват изцяло, като се обединяват ред по ред. Елиминират се: В *Отчет за финансовото състояние – консолидиран* и в *Отчет за промените в собствения капитал - консолидиран* се елиминира дългосрочната инвестиция на НБУ в "НБУ Литера" ЕООД в размер на 5 хил. лв., представляващи внесения при учредяването на дружеството дялов (основен) капитал.

## II. АНАЛИЗ НА ФИНАНСОВИ И НЕФИНАНСОВИ ОСНОВНИ ПОКАЗАТЕЛИ ЗА РЕЗУЛТАТА ОТ ДЕЙНОСТТА

През 2017 г. не са извършени сделки с "НБУ ЛИТЕРА" ЕООД.

### ФИНАНСОВ РЕЗУЛТАТ

Консолидираният финансов резултат на НБУ и "НБУ Литера" ЕООД след облагане с данъци към 31.12.2017 г. е в размер на (-1433) хил. лв., от които на (-1433) хил. лв. за НБУ.

## III. ВАЖНИ СЪБИТИЯ, КОИТО СА НАСТЪПИЛИ СЛЕД ДАТАТА, КЪМ КОЯТО Е СЪСТАВЕН ГОДИШНИЯ ФИНАНСОВ ОТЧЕТ

След датата на съставяне на Годишния финансов отчет на НБУ за 2017 г. са извършени изчисления от лицензиран актюер с цел определяне на настоящата стойност на дългосрочното задължение на Университета за изплащане на обезщетения при пенсиониране съгласно изискванията на (МСС) 19 – Доходи на наети лица. Изчисленията от актюерския доклад ще бъдат отразени през 2018 г.

## IV. БЪДЕЩО РАЗВИТИЕ НА НБУ И "НБУ ЛИТЕРА"

1. НБУ ще бъде образователен център, ориентиран към своите студенти, който осигурява обновяваща се учебна програма, фокусирана върху високото качество и насочена към компетенциите на XXI век чрез:

- a) предлагане на нови разнообразни образователни продукти;
- b) обновени бакалавърски програми за постигане на висока академична и професионална компетентност;
- c) специализирани магистърски програми в развиващи се нови професионални направления;
- d) докторски програми, базирани на международни проекти и партньорства с бизнеса;

- e) високо качество на своя преподавателски състав;
- f) подпомагащи форми на обучение;
- g) развитие на потенциала на студентите чрез подпомагане на тяхното професионално и личностно развитие и обвързване на учебните програми с очакванията на работодателите;
- h) включване на студентите и докторантите във всички етапи на изследователските и творческите процеси, както и в процеса на създаване и подобряване на програмите, методите на обучение и оценяване;
- i) финансово подпомагане на студентите чрез система за стипендии и студентски кредити, и възможности за разсрочено плащане;
- j) ефективна система за управление на качеството и оценка на резултатите, в т.ч. поддържане на финансова ефективност на учебните програми.

2. **Развитието на НБУ да следва разумно съотношение между студенти и преподаватели като цяло и по професионални направления.**

3. **НБУ ще има засилено публично присъствие** за разпространение на своите постижения и утвърждаване на положителен и креативен имидж, и повишаване на рейтинга на университета в национален и международен план.

4. **Собственикът Нов български университет не е взимал решения за промяна дейността на НБУ Литера ЕООД и за разширяване предмета на дейност на Дружеството, извън обхвата на обявения в Търговския регистър.**

## V. ДЕЙСТВИЯ В ОБЛАСТТА НА НАУЧНОИЗСЛЕДОВАТЕЛСКАТА И РАЗВОЙНАТА ДЕЙНОСТ

**По-значими научни и творчески събития, организирани от НБУ през отчетния период:**

### 1. **Общоуниверситетски празници**

- 26.09.2016 г. – Откриване на академичната 2016/2017 година. Академично слово „Възхвала на академичната общност“ на проф. Михаил Неделчев.
- 2.02.2016 г. – Церемония по случай Деня на народните будители, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово „За свободата“ на проф. д-р Христо Тодоров, член на Настоятелството на НБУ.
- 7.12.2016 г. – Церемония по случай студентския празник 8 декември, връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово „Дарителството“ на г-н Иван Станчев, дарител на НБУ.
- 1.03.2017 г. – Церемония по случай 3 март, Национален празник на България, връчване на дипломи на завършилите студенти. Присъждане на Годишните награди на Ректора: студент на годината; Християна Стоименова, БП „Театър“, преподавател на годината - проф. Ивайло Търнев, департамент „Когнитивна наука и психология“ и член на Настоятелството на НБУ. Академично слово „Нацията и нейният празник“ на доц. д-р Веселин Методиев, член на Настоятелството на НБУ.
- 30.03.2017 г. – Ден на отворените врати в НБУ.
- 25.05.2017 г. – Церемония по случай 24 май - Ден на българската просвета и култура и на славянската писменост - връчване на дипломи на завършилите студенти. Академично слово „Свободата е истина, истината е свобода“ на Мариана Екимова-Мелнишка.

### 2. **Академични лекции**

- проф. Даниел Денегри, CERN - „Красотата на науката“
- г-жа Мая Манолова, Омбудсман на Република България - „Ролята на омбудсмана като посредник между гражданите и институциите“

- доц. д-р Деница Топчийска, департамент „Право“ - „Върховенство на правото, право и справедливост“
- Тодор Колев, софтуерен специалист - "Работата на бъдещето"
- проф. Мария Китова, департамент „Романистика и германистика“ д.н. - „Древните цивилизации и Централна Америка: олмеки, толтеки, майи, ацтеки, сапотеки, мистеки“
- Мирослава Станева, маркетинг мениджър на марките Gala Collezione и Meblik - „Бранд стратегията зад Gala Collezione“
- Александър Колов, консултант по бизнес развитие - „Какво е да си предприемач – как от идеята да направим работещ бизнес в България?“
- проф. д-р Антонио Палма, Държавен университет „Федерико Втори“, Неапол - „Защита на правата между закона и съда, нормата и разпоредбата“
- Владимир Котелников, Московски градски педагогически университет, Русия - „Езикова ваканция по руски език в Москва“
- проф. Раймондо Каджиано де Адзеворо, Sapienza - Università di Roma - Европа във времето на Брекзит“
- Арх. Здравко Здравков – главен архитект на гр. София - „София – град на хората, а не на автомобилите“
- доц. д-р Михаил Груев, председател на ДА „Архиви“ - „Проблеми на съвременните български архиви“
- Инес Славинска-Лазарова, Българска народна банка - „Българската народна банка и икономиката на България“
- Владимир Каролев, СФА, съветник на министъра на икономиката - „Провал на държавните комуникации и ефектите за икономиката“
- Магардич Халваджиян, режисьор и продуцент - „20 години по-късно... Цената на успеха“
- проф. д-р Екатерина Михайлова, доц. д-р Веселин Методиев, доц. д-р Ивайло Стайков, доц. д-р Катерина Йочева - „Спомени и размисли за Ньойския договор от 1919 г.“
- г-н Хавиер Валдивиелсо, директор на Институт Сервантес - „Испанският език по света. Институт Сервантес“
- проф. д-р Росен К. Стоянов, департамент „Масови комуникации“ – „Комуникационна демокрация – нови парадигми“
- Антони Желязков, Българска независима енергийна борса - „Борсов пазар за търговия с електрическа енергия в България“
- Максим Бехар, водещ PR експерт „PR компанията сред хаоса на социалните медии“
- Богдан Паташев, Министър-съветник, заместник-ръководител на посолството на Малтийския орден в България – „Суверенният Малтийски орден – държавност и хуманитарна дейност“
- д-р Мохамед Халаф, журналист - „Идва ли краят на Ислямска държава“

### **3. Конференции**

- „Икономиката на XXI век - корпоративна, национална и международна“
- Организатор: департамент „Икономика“
- „1385 години България в Европа (проблеми в изучаването и преподаването)“
- Организатор: департамент „История“
- „Качество на европейската интеграция на България – десет години след присъединяването, в навечерието на първото Председателство на Съвета на Европейския съюз“
- Организатор: Лаборатория за публични политики

- Цензурата върху българската литература и книга (1944-1989)“
- Организатор: департамент „Нова българистика“
- „Отива ли си професионалната журналистика и професионалния ПР?“
- Организатор: департамент „Масови комуникации“
- „Мюсюлманите в България: динамика на нагласите. Резултати от представително изследване „Нагласи на мюсюлманите в България - 2016“
- Организатор: департамент „Политически науки“, Фондация „Конрад Аденауер“, Социологическа агенция „Алфа рисърч“
- III Международна конференция „Храни“: „Предизвикателства за качеството и безопасността по хранителната верига“
- Организатор: Лаборатория по биология
- „Правова държава, права и човешка сигурност в епоха на несигурност“
- Организатор: департамент "Политически науки", Министерство на външните работи
- „Енергийните политики на България след Избори 2017“
- Организатори: департамент „Политически науки“, РискМонитор
- „Журналистика и ПР в интернет“
- Организатор: департамент „Масови комуникации“
- „Един век структурализъм - 100 години от „Курса по обща лингвистика“ на Ф. Дьо Сосюр
- Организатори: департамент „Нова българистика“, ЮИЕЦСИ
- „Романтиката на XIX век. Димитър Добрович (1816-1905) – живот и творчество“
- Организатор: Център „Българо-европейски културни диалози“
- „Биоетика и биоправо – модерни практики и политики на бъдещето“
- Организатор: департамент „Здравеопазване и социална работа“
- „Древният Египет и Старият свят“
- Организатор: Български институт по египтология
- „Интердисциплинарни логопедични практики“
- Организатори: департамент „Здравеопазване и социална работа“, Център за терапия на комуникативни и емоционално-поведенчески нарушения
- „25 години департамент „Право“, НБУ“
- Организатор: департамент „Право“
- „Русистика: руски език, култура и литература“
- Организатор: департамент „Нова българистика“
- Втора годишна докторантска конференция на НБУ – 2017 г.
- Организатори: Докторантско училище на НБУ, департамент „Философия и социология“
- „Интердисциплинарност в изследванията по сигурност“
- Организатор: департамент „Национална и международна сигурност“, War Studies University
- „Цвят и психология 3 – аспекти на архитектурната среда“
- Организатори: департамент „Архитектура“

#### 4. Семинари

- „Визия за София“  
Организатор: Югоизточноевропейски център за семиотични изследвания
- „Демократизация и „анти-корупция“ : тенденции, противоречия и съвременни залози“  
Организатори: Франкофонски център за академични изследвания

- „Училище за добри практики: Реклама, PR, Маркетинг“  
Организатори: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- „Възможно ли е да променим Европа чрез документалното кино?“  
Организатор: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- „Класическа българска живопис в „Квадрат 500“ и посещение на изложба на Константин Щъркелов в галерия „Лоранъ“  
Организатор: департамент „Изящни изкуства“
- „Някои нестандартни приложения от теория на графите“  
Организатор: департамент „Телекомуникации“
- „Непреводимото в поезията. Поетическа фонетика“  
Организатор: департамент „Романистика и германистика“
- „Продуктово планиране на туристическата агенция“  
Организатори: департамент „Администрация и управление“
- „Президентски избори във Франция 2017 г.: кампании, резултати, политически последици“  
Организатори: Франкофонски център за академични постижения към НБУ, департамент „Политически науки“
- „Проблеми на обществената телевизия в посткомунистическите държави“  
Организатор: департамент „Телекомуникации“
- „Mindset“ - иновационни начини на работа и действие“  
Организатор: Факултет за базово образование
- „Левски в българската история, литература и кино“  
Организатор: Център за книгата
- „Рекламният пазар в България 2016-2017 година“  
Организатори: департамент „Кино, реклама и шоубизнес“
- „Бизнес среда и устойчиво развитие: нови начини за вземане на надеждни решения“  
Организатор: департамент „Администрация и управление“
- „Финансови инструменти за реализиране на политиките на Европейския съюз. Бюджет на Европейския съюз“  
Организатор: департамент „Право“
- „Съвременни предизвикателства пред класическите управленски практики“  
Организатор: департамент „Администрация и управление“
- „Италианска вокална школа“  
Организатори: Нов български университет, програма „Еразъм +“
- „Магията на гръцкия танц“  
Организатор: департамент „Музика“
- „Един ден в „Нестле България“ АД“  
Организатори: „Нестле България“ АД, ФДЕПО
- „Единадесетте навика на успешните хора“  
Организатори: департамент „Дизайн“, департамент „Архитектура“, департамент „Когнитивна наука и психология“
- „Evaluation de la Législation et des Politiques publiques“  
Организатори: Лаборатория за публични политики, департамент „Политически науки“, Висш институт по мениджмънт, Университет Версай Св. Куентин
- „Гръцки език на колела: Посока Пелопонес“  
Организатори: департамент „Средиземноморски и Източни изследвания“, департамент „Романистика и Германистика“, ОООК по чужд език
- „Дни на психоанализата в НБУ“  
Организатори: департамент „Здравеопазване и социална работа“ в сътрудничество с Българско психоаналитично общество

- „Пътуване към Древен Египет“  
Организатор: Изследователски център „Български институт по египтология“
- „Новости в съвременния екологичен маркетинг“  
Организатор: департамент „Администрация и управление“
- „Интернет сайтове и WEB технологии“  
Организатор: департамент „Телекомуникации“
- Семинар по клавирна интерпретация на проф. Ханде Далкилич, Турция  
Организатор: департамент "Музика"
- „Възможности за интерпретиране на барокови камерни произведения и изпълнения на украшения в тях“  
Организатор: департамент "Музика"
- „Парфюмът на една микенска дама. Микенско съдче от укрепеното селище в Бресто, община Разлог (13-12 в пр. Хр.)“  
Организатор: департамент "Археология"
- Истина и памет“ в памет на проф. Пламен Цветков  
Организатор: департамент „История“
- „Техниката Александър“  
Организатори: департамент „Музика“, департамент „Театър“,

#### **5. Международни школи, фестивали и академии**

- XXII Международна ранноесенна школа „Семиотика и комуникации в дигиталната епоха“
- XXIV Международна лятна школа по когнитивна наука
- XIX Лятна школа по ПР „Свободата на словото в дигиталната епоха“
- IV Международен студентски филмов фестивал „Нова вълна“
- Майски дни на модата и артистичния дизайн
- Международен фестивал на съвременната керамика
- Зимна школа „Многоезичност и межкултурна комуникация“
- Клас по клавирна интерпретация и камерна музика на проф. Милена Моллова
- Лаборатория за писане на пиеси
- Рекламна академия
- Софийско бизнес училище „Кризата в Евроатлантическия регион“
- Лятно финансово училище „Стани успешен форекс трейдър“
- Първа лятна школа по превод „Преводът като вид комуникация“

#### **6. Майсторски класове и опера**

- **XVII Международен майсторски клас на Райна Кабаиванска.** Провеждане: 6-24.09.2017 г., Софийска опера и балет. Галаконцерт: 24.09.2017., Софийска опера и балет. Диригент: Найден Тодоров. Стипендианти: Александрина Михайлова (България), Марили Санторо (Италия), Юнгхюн Риу (Корея), Страхиня Джокич (Сърбия), Рейналдо Дроз (Венецуела), Маритина Тампакопулос (Гърция). Със специалната подкрепа на: Фондация „Америка за България“, „Фантастико“, Столична община, „Карол Капитал Мениджмънт“, г-н Асен Василев и приятели, Гранд Хотел София, Вино Вино, Easy Pay, БНТ, БТА, БНР, EVA, Капитал, Дневник, Darik, Classic FM, Jazz FM, Програмата.
- **„Норма“ от Винченцо Белини с участието на артисти от Школата на Райна Кабаиванска.** Провеждане: 13, 14, 15.10.2017 г., Софийска опера и балет. Диригент: Григор Паликаров. Режисьор: Уго де Ана. Продуцент: д-р Георги Текев. Действащи лица и изпълнители: Марили Санторо (Италия) в ролята на Норма, Елиза Барберо (Италия), Шин Дже Банг, (Корея) в ролята на Адалджиза, Страхиня Джокич (Сърбия), Костадин Мечков (България) в ролята на Оровезо, Йонгхюн Риу (Корея), Мануел

Родригез (Испания) в ролята на Полионе, Даниела Нинева (България), Роксана Ерера (Чили) в ролята на Клотилде, Мануел Родригез (Испания) в ролята на Флавио.

- **Лятна джаз академия на Милчо Левиев и Вики Алмазиду 2017 г. - R&BB** (Rythm & Bulgarian Blues)/ "The Art of Singing"/"Jazz: An Improvisational Language". Провеждане: 10-21.09.2017 г., Нов български университет. Концерт: 21.09.2017 г., Sofia Live Club. Специални гости: Арън Голдберг, Грегори Симадопулос. Стипендианти: Александър Михайлов (България), Чийдем Алиосманова (България), Елефтерия Мавромати (Гърция), Исак Бенбасат (България), Йоан Кабадаидис (Гърция), Лидия Ганева (България), Мирто Бозики (Гърция), Пенелопи Тселиоу (Гърция), Александър Стефанов (България), Сияна Калоянова (България), Стилиан Пенев (България). Със специалната подкрепа на: Посолството на САЩ в България.
- **VIII Майсторски клас на проф. Людмил Ангелов, пиано.** Провеждане: 8-21.07.2017 г., Нов български университет. Галаконцерт: 22.07.2017 г., Камерна зала „България“. Стипендианти и наградени: Добромир Ценов, Дилян Тодоров, Ана-Мария Узунова, Йоанна Иванова, Петър Дюлгеров, Борис Узунов, Кристиан Тодоров, Симеон Златков, Георги Василев, Георги Леков, Емануил Иванов, Мария-Десислава Стойчева, Теодор Пазов.
- **VI Майсторски клас на проф. Сузана Клинчарова, арфа.** Провеждане: 5-15.05.2017 г., Нов български университет, Концерт-спектакъл „Иберия“: 13.05.2017 г., Университетски театър, НБУ, 14.05.2017 г., Камерна зала „България“. Със специалното участие на: доц. д-р Георги Арнаудов и департаментите на Нов български университет - „Музика“, „Изящни изкуства“, „Кино, реклама и шоубизнес“.

## 7. Концерти

Периодът беше наситен с множество спектакли на Университетски театър, изложби, модни ревюта и пърформънси в пространствата на Университета и извън него, с концерти в Галерия УниАрт, НДК, Софийска опера и балет, Зала България, и други зали с изпълнение на студентите от класовете на проф. Райна Кабаиванска, проф. Людмил Ангелов, Сузана Клинчарова, Милчо Левиев и Вики Алмазиду, проф. Марио Хосен, доц. Етиен Леви, Ангел Заберски, Камелия Тодорова и др.

- Концерт на лауреати от класа по цигулка на проф. Марио Хосен
- XV юбилеен международен форум-фестивал „Вселената на компютърната музика“
- Коледен концерт-продукция на студенти и курсисти на гл. ас. д-р Ангел Заберски и гл. ас. д-р Илиян Парасков
- Концерт на студенти от класа по „поп и джаз“ пеене на Камелия Тодорова
- Вокален концерт на студенти от класа на доц. д-р Деян Павлов
- Концерт на Камерата Орфика - цикъл „Солисти-интерпретатори“
- Бароков концерт „Из „Нотната тетрадка за Анна Магдалена Бах“
- Авторски концерт на композитора Георги Арнаудов по случай неговата 60-годишнина
- Тържествен концерт по случай 15-годишнината на университетския хор „Фолк джаз формация“

## 8. Спектакли

- „Троянки“
- „Премълчаното разказано“
- „Очи сини, коси черни“
- „Не казвай на никой“
- „Сюжети за малки разкази“

- „Ние, Гераците“
- „Да се научиш да обичаш“
- „Шега в две действия“
- Ревюта
- Дипломно модно ревю „Art is Everyday“
- Изложби
- „Романтикът Димитър Добрович – 200 години от рождението на художника“
- „Керамика НБУ. Ротационни форми“
- Изложба на проф. Михаил Неделчев „Световете на старите пощенски картички“
- Изложба акварел на проф. д-р Людмил Георгиев „Преживяването на малките неща“
- „Интериорен дизайн - дипломни проекти“
- „Красотата на науката. НБУ в CERN“
- „Между тракийската юзда и медното гумно на прабългарите“. 100 години от рождението на професор Иван Венедиков
- „Графични изображения в модата“
- „Равни с мен“
- „Стъклена зима“
- „Поезията на разума. Иван Кирков“
- „100 години, 100 плаката“
- „Светлина и време 2017“
- „Д Е С Е Т“. 10-годишен юбилей на департамент „Изящни изкуства“

**През 2017 г. в НБУ Литера ЕООД не са извършвани важни научни изследвания и разработки.**

## **VI. ИНФОРМАЦИЯ ЗА ПРИДОБИВАНЕ НА СОБСТВЕНИ АКЦИИ, ИЗИСКВАНА ПО РЕДА НА ЧЛ.187Д ОТ ТЪРГОВСКИЯ ЗАКОН**

НБУ е висше учебно заведение съгласно Закона за висшето образование и не е предприятие по смисъла на Търговския закон.

НБУ Литера ЕООД е предприятие по смисъла на Търговския закон и Закона за счетоводството.

## **VII. НАЛИЧИЕ НА КЛОНОВЕ НА ПРЕДПРИЯТИЕТО**

НБУ и "НБУ Литера" ЕООД нямат регистрирани клонове.

## **VIII. ИЗПОЛЗВАНИТЕ ОТ ПРЕДПРИЯТИЕТО ФИНАНСОВИ ИНСТРУМЕНТИ**

НБУ притежава *портфейл от Финансови активи* на стойност 15 100 хил. лв., след направена преоценка към 31.12.2017 г.

Към 31.12.2017 г. НБУ притежава портфейл от държавни ценни книги на обща стойност 8 040 хил. лв., дялове в договорни фондове на обща стойност 5 0967 хил. лв. и по договор за доверително управление 1 964 хил.лв. Към 31.12.2017 г. е извършена преоценка, съгласно цената на съответния финансов актив, както и валутни преоценки, съгласно фиксинга на БНБ, като са направени съответните счетоводни записвания.

## 1. Цели и политика по управление на финансовия риск

Финансовото управление на Университета е консервативно, като главна цел е в хода на обичайната му дейност финансовите му ресурси да не бъдат изложени на различни финансови рискове, най-важните от които са: валутен риск, кредитен риск и ликвиден риск. Затова общото управление на риска е фокусирано върху прогнозиране на резултатите от определени области на финансовите пазари за постигане на минимизиране на потенциалните отрицателни ефекти, които биха могли да се отразят върху финансовите резултати.

## 2. Експозиция по отношение на валутния, кредитния и ликвидния риск

### Валутен риск

НБУ не е изложен на значителен валутен риск, защото почти всички негови операции и сделки са деноминирани в български лева и/или в евро. Финансовите резерви на НБУ са разпределени в балансиран портфейл в различна чуждестранна валута.

### Кредитен риск

НБУ няма финансовите активи, които потенциално да излагат Университета на кредитен риск.

### Ликвиден риск

Ликвидният риск се изразява в негативната ситуация едно дружество да не бъде в състояние да посрещне безусловно всички свои задължения съгласно техния падеж. Университета провежда консервативна политика по управление на ликвидността, чрез изготвяне на балансиран годишен бюджет, като поддържа оптимален ликвиден запас парични средства, добра способност на финансиране на стопанската си дейност, включително чрез ежемесечно контролно наблюдение на фактическите и прогнозни парични потоци съобразно утвърдените планове

**Натрупаният резерв гарантира финансовата жизнеспособност на НБУ и успешно изпълнение на поставените цели и приоритети.**

01.06.2018 г.



д-р Георги Събинов Текев  
Изпълнителен директор на  
Нов български университет