

## Безплатни е-ресурси по време на криза

Във връзка със създалата се ситуация много издатели от цял свят отварят своите бази данни с електронни книги, списания и учебни материали, за да подпомогнат студенти и преподаватели по време на въведената дистанционна форма на обучение.

Предлагаме списък, който ще допълваме, при наличие на нова информация.

### **Институт за изследване на изкуствата при Българска академия на науките**

В условията на физическо дистанциране и при затворени културни и образователни институции поради пандемията от COVID-19, институтът отваря временно on-line свои редки и скъпи издания, които са достъпни на [сайта](#).

Тези заглавия са посветени на актуални проучвания върху културата и изкуството на България и света и са в малък тираж, богато илюстрирани и репрезентативни са, но учените вярват, че в състояние на криза и ограничена комуникация подобни книги биха допринесли за по-лесното понасяне на принудителна самоизолация.

Сред подобрите ценни проучвания е и книгата на доц. д-р Елисавета Вълчинова-Чендова от департамент „Музика“ - „Концептът "нова звукова сетивност" - творчески проекции: Димитър Христов, Владимир Панчев, Георги Арnaudов“, публикувана от Институт за изследване на изкуствата през 2019 г.

### **МИТ Прес**

Издателството предлага свободно изтегляне на брой 2 на списание „[Мениджър](#)“.

### **Archaeopress**

Издателство „Archaeopress“ е създадено през 1997 г. и е базирано в Оксфорд. То е специализирано в публикуването на широк кръг от научни издания, като монографии, сборници от конференции, каталози с археологически материали, доклади за разкопки и списания в областта на археологията. Издателството поддържа „[Open Access Platform](#)“ с пълнотекстови издания в .PDF формат. Те могат да бъдат изтеглени свободно, като издателството напомня да не се пропуска пълното и точно цитиране на заглавията. Уебсайтът е оптимизиран за ползване със следните браузъри Chrome и Firefox.

### **Berghahn Books**

Над 40 книги в областта на социалните, хуманитарните науки и киното, предлага издателство „Berghahn Books“. Заглавията са с отворен достъп и с възможност за директно изтегляне в PDF или ePUB формат от [уебсайта](#). В допълнение на инициативата в помощ на дистанционното обучение и онлайн преподаване издателство Berghahn предоставя цели списания или отделни статии също с отворен достъп. Информацията се актуализира постоянно.

## Digital Public Library of America

Digital Public Library of America (DPLA) предлага колекция [Open Bookshelf](#) за свободно ползване. В нея ще намерите хиляди книги, включително литературна класика и детски издания. Достъпни са за изтегляне в .epub, .kerub, .mobi. и не се изисква регистрация. Заглавията са предимно на английски език. Сред тях ще откриете „Утопия“ на Томас Мор, „Разум и чувства“ на Джейн Остин, „Джейн Еър“, „Шърли“ и „Вийет“ на Шарлот Бронте, „Робинзон Крузо“ на Даниел Дефо, „Дейвид Копърфийлд“ на Чарлз Дикенс, „Великият Гетсби“ на Франсис Скот Фицджералд и редица други.

## Érudit

Канадският портал Érudit предлага [онлайн платформа](#) с централизиран достъп до по-голямата част от франкофонските публикации в областта на социалните и хуманитарните науки от Северна Америка. Това са академични и образователни списания, електронни книги, сборници от конференции, тези и дисертации, както и различни изследователски документи и данни. В условията на COVID 19 е ограничен само достъпът до последната година на публикуване на научни списания и за последните три години на публикуване на образователните списания.

Архивите на списанията и зоната с електронни книги и други материали са открити за ползване, като към момента общо 95% от съдържанието на Érudit е с отворен достъп. Преобладаващата част от материалите е в .PDF формат.

## ETC Press

Издателство ETC Press на университета Carnegie Mellon University публикува [книги](#) в областта на медиите, технологиите, игрите и образованието. Целият им електронен каталог е отворен за свободно ползване и достъпен за изтегляне във формат .pdf. Издателството е основано през 2005 г. под ръководството на д-р Дрю Дейвидсън, директор на Carnegie Mellon University's Entertainment Technology Center.

## Getty

В отговор на кризата, породена от коронавируса, издателство Гети предоставя бесплатно достъп до 300 книги в областта на изкуството и културата чрез своята библиотека „[Getty Publications Virtual Library](#)“. Изданията могат да бъдат четени онлайн или изтегляни като PDF файлове. Още интересни заглавия са достъпни в колекцията „[Digital Publications](#)“, като текстовете също са достъпни за четене онлайн в различни електронни формати за изтегляне.

## Guggenheim Museum

Музеят предлага повече от 200 каталога на изложби, които могат да се изтеглят бесплатно от дигиталния му [архив](#). Заглавията датират от 1936 г. - повече от 20 години преди музеят да се премести в емблематичния си дом, проектиран от Франк Лойд Райт през 1959 г., и представят най-големите имена в съвременно изкуство: Винсент Ван Гог, Пабло Пикасо, Василий Кандински, Густав Климт и мн. др. В системата може да се провежда търсене по име на художник, година, художествен стил или движение. Материалите могат да бъдат четени онлайн или изтегляни в няколко формата, включително Kindle и PDF файлове.

## **Indiana University Press**

Издателството на Indiana University предлага списък на повече от 50 списания с [открит достъп](#). Изданията са в областта на фолклора, образованието, науки за Земята, антропология и други. Езикът е предимно английски.

## **Lever Press**

„Lever Press“ е научно издателство, подкрепено от 50 институции, които развиват уникалния образователен подход „Liberal Arts“, популярен най-вече в Америка. На своята страница те предлагат 10 книги с [открит достъп](#) в областта на историята, образованието, литературата и музиката. Изданията са на английски език.

## **Manchester University Press**

Издателството на Manchester University предлага [открит достъп](#) до близо 200 книги и 3 списания „James Baldwin Review“, „Human Remains and Violence: An Interdisciplinary Journal“ и „The Journal of Humanitarian Affairs“. Книгите са в области антропология, археология, история, изкуство, архитектура, икономика, литературознание, театър, политика, религия, философия и социология. Изданията са на английски език. Могат да се изтеглят в .pdf формат.

## **Medieval Institute Publications**

Medieval Institute на Western Michigan University публикува монографии и серии с [открит достъп](#), посветени на Средновековието и по конкретно на ранносредновековна Англия и Норвегия, драматургия и спектакли, история на изкуството и социална история. Изданията са на английски език и могат да се изтеглят в .pdf формат.

## **Monash University Publishing**

Имате възможност да [четете безплатно](#) в .html формат над 60 заглавия на английски език на издателство Monash University Publishing. Голяма част от изданията са посветени на Австралия и нейната история, а други изследват медиите, образованието, градоустройството.

## **Open Arts Archive**

[Open Arts Archive](#) е проект на The Open University в сътрудничество с над 20 художествени институции от Великобритания и Европа и утвърждава ангажимента на университета за осигуряване на отворен достъп в областта на изкуствата.

Архивът предоставя безценни ресурси за студенти, преподаватели, изследователи и творци. В него могат да бъдат открити художествени, културни и образователни ресурси, включително беседи, семинари, подкасти и интервюта с художници, беседи на куратори и изложби, филми с отворен достъп, дневници и дори безплатни курсове по история на изкуството!

## Oxford University Press

Издателство Oxford University Press създаде [ресурсен център](#) със специално подбрано съдържание в подкрепа на:

- изследвания за COVID-19 - предлагат се статии от списанията, глави от книги и наръчници, речникови статии и съдържание от Oxford Medicine Online, включително и от Oxford Textbook of Medicine.
- университетски преподаватели и дистанционно обучение - в платформата Epigeum са достъпни безплатно до края на м. май четири онлайн курса: „Teaching Online“, „Blended Learning“, University Teaching: Core Skills, Planning and Preparing Learning Activities“ и „University Teaching: Core Skills, Addressing Barriers to Student Success“.
- родители и ученици – ползване на образователната платформа „Oxford Owl“, където се предлагат разнообразни задачи и дейности, които могат да се изпълняват удома.

## Project Muse

Петдесет издателства до момента предоставят временен безплатен достъп до своето съдържание в платформата MUSE. Сред тях са Johns Hopkins University Press, Ohio State University Press, University of Nebraska Press, University of North Carolina Press, Temple University Press, Vanderbilt University Press. Пълен списък с участващите издатели, техните издания и сроковете за безплатно ползване е публикуван [тук](#).

## ScienceDirect

Водещият европейски издател „Elsevier“ чрез своята база данни „ScienceDirect“ предоставя безплатни книги и учебници на всички университети, които имат абонамент. Тематичните области са здравеопазване, приложни науки, математика и право. За достъп, въведете вашето потребителско име и парола в системата за [отдалечен достъп](#). След отваряне на „ScienceDirect“ е необходимо:

1. Да заредите връзката „Journals & Books“, която се намира горе в дясно на екрана.
2. В полето „Publication type“ да маркирате в квадратчетата „Books“, „Handbooks“, „Reference works“ и „Book series“.
3. В полето „Access type“ да изберете опцията „Subscribed & complimentary“.
4. В резултат ще получите азбучен списък с книги, от който може да изтеглите отделни глави под формата на PDF файлове.

В платформата вече работи [информационен център](#), който предлага свободен достъп до експертна, курирана информация относно COVID-19 в полза за академичната общност.

## University of London Press

Издателството на University of London публикува редица монографии с [отворен достъп](#) в различни теми от хуманитарните науки. То добавя към съществуващата си програма за публикуване с открит достъп нови заглавия в отговор на създалата се ситуация с COVID-19. Изданията са на английски език и са свободни за ползване в .pdf формат.

### **University of Michigan Press**

Издателството на University of Michigan предоставя за четене 1153 [книги](#) до 31 август 2020 г. поради кризата с Ковид-19. Изданията са в областта на хуманитарните и социалните науки и са на английски език. Ползват се чрез Fulcrum - издателската платформа на University of Michigan Press. Издателството предлага и 219 заглавия с [открит достъп](#), които могат да се изтеглят във формат .epub или да се четат чрез Fulcrum.

### **University of Minnesota Press**

University of Minnesota предоставя за четене над 50 [книги](#) на английски език до 31 август 2020 г. чрез своята издателска платформа. Изданията са в различни области от знанието: антропология, изкуство, география, история, политически науки, кино, философия, социология, право, архитектура и други.