

ДНИ НА ОТВОРЕНИ ВРАТИ

21 – 25 март 2023 г.

СЪБИТИЯ НА ПРОГРАМИТЕ В НБУ

СЪБОТА – 25 МАРТ 2023 Г.

- 9:40 – 12:50 **„Управление на държавни културни институти“,**
МП „Артмениджмънт“
Найден Тодоров, доц. д-р Нина Кубратова Найденова
зала 506, корпус 2
- 9:40 – 12:50 **„Творчество и продуциране в отношенията между продуцент-сценарист“,**
МП „Филмово и телевизионно изкуство“
д-р Миладин Гергов
зала 408, корпус 2
- 9:40 – 12:50 **„Съвременни истории / следистории на изкуството“,**
МП „Сравнително изкуствознание“
проф. д-р Ирина Генова
зала 312, корпус 1
- 9:40 – 12:50 **„Риск мениджмънт“,**
МП „Финанси“
Георги Чифлигаров, гл. ас. д-р Нигохос Канарян
зала 305, корпус 1
- 9:40 – 12:50 **„Корейски език, В1.2“,**
гл. ас. д-р Георги Станимиров Няголов, Ким Су Ми, Николина Кирилова
зала 406, корпус 2
- 9:40 – 12:50 **„Диагноза и диференциална диагноза на комуникативните нарушения“,**
МП „Езикова и речева патология“
проф. д-р Виолета Боянова
зала 705, корпус 2
- 9:40 – 14:30 **„Тренинги: теория, дизайн и оценяване“,**
МП „Организационна и социална психология“
Мария Николова
зала 704, корпус 2
- 10:25 – 12:50 **„Защитени ли сме в социалните мрежи?“,**
МП „Право“
доц. д-р Деница Топчийска
зала 304, корпус 2

- 10:25 – 12:50 **„Английски език за юристи“**,
МП „Право“
 д-р Ирина Димитрова
 зала 411, корпус 1
- 11:20 – 12:50 **„Моделиране и реализация на релационни бази данни“**,
БП „Информационни технологии“, **БП „Информатика“**
 проф. д-р Велина Славова
 зала 207, корпус 1
- 11:20 – 12:50 **„Въведение в създаването на звукови картини“**,
БП „Мултимедия и компютърна графика“
 проф. д-р Симо Лазаров
 зала 511, корпус 1
- 11:20 – 12:50 **„Техника за създаване на концептуални визуализации (Concept art)“**,
БП „Информационни технологии“, **БП „Мултимедия и компютърна графика“**
 Мария Петева
 зала 308, корпус 1
- 11:20 – 12:50 **„Упражнения по търговско право“**,
МП „Право“
 ас. д-р Ивайло Малинов
 зала 402, корпус 2
- 11:20 – 12:50 **„Звук / микрофонна техника“**,
БП „Музика“
 Кирил Янев
 Тонрежисьорско студио, РТЦ
- 11:20 – 12:50 **„Софтуер за аудиодизайн“**,
БП „Музика“
 доц. д-р Цанимир Любомиров Байчев
 зала 510, корпус 1
- 11:20 – 12:50 **„Графичен дизайн на елементите на бранда“**,
МП „Реклама и бранд мениджмънт“
 доц. д-р Цанимир Байчев
 зала 410, корпус 2
- 11:20 – 12:50 **„Глобалното управление на риска през последните 20 години“**,
БП „Финанси“ РО и ДО, **БП „Маркетинг“ РО и ДО**
 гл. ас. д-р Н. Канарян
 зала 305, корпус 1
- 13:00 – 14:30 **„Майсторски клас на проф. Георги Дюлгеров“**,
МП „Филмово и телевизионно изкуство“
 проф. Георги Димитров Дюлгеров
 зала 207, корпус 1

- 13:00 – 14:30 **„Увод в алгоритмите и програмирането“,**
БП „Информационни технологии“, БП „Информатика“
проф. д-р Велина Славова, гл. ас. д-р Филип Андонов
зала 411, корпус 1
- 13:00 – 14:30 **„Постпродукционни ефекти с Adobe After Effects“,**
БП „Мултимедия и компютърна графика“
Мария Петева
зала 417, корпус 1
- 13:00 – 14:30 **„Упражнения по търговско право“,**
МП „Право“
ас. д-р Ивайло Малинов
зала 402, корпус 2
- 13:00 – 14:30 **„Литература на спомена: версии на миналото“,**
МП „Литература, книгоиздаване, медии“
проф. Михаил Неделчев
зала 306, корпус 1
- 13:00 – 14:30 **„Електронна и компютърна музика“,**
БП „Музика“
доц. д-р Цанимир Байчев
зала 511, корпус 1
- 13:00 – 16:10 **„Трудови правоотношения и взаимоотношения със служители“,**
МП „Управление и развитие на човешките ресурси“
д-р Веселка Радева
зала 406, корпус 2
- 13:00 – 16:10 **„Английски език, В1.2“,**
преп. Мария Богданова Гаргова
зала 408, корпус 2
- 14:40 – 16:10 **„Професията "литературен сътрудник" (Как се работи с**
литературната история)“,
БП „Българистика (Български език, култура и литература)“
проф. Михаил Неделчев
зала 402, корпус 2
- 14:40 – 16:10 **„Работа с актьора пред камера“,**
МП „Филмово и телевизионно изкуство“
проф. Георги Димитров Дюлгерев
зала 207, корпус 1
- 14:40 – 16:10 **„Обработка на естествен език“,**
БП „Информатика“
проф. д-р Велина Славова, гл. ас. д-р Филип Андонов
зала 706, корпус 2

- 14:40 – 16:10 **„Визуализация и глобално осветление“,**
БП „Мултимедия и компютърна график“
Мария Петева
зала 417, корпус 1
- 14:40 – 16:10 **„Сценична интерпретация (работа с музикални технологии и**
мултимедия в сценично пространство)“,
БП „Музика“
доц. д-р Нина Найденова, д-р Нона Кринчева
зала 501, корпус 1

БП – Бакалавърска програма
МП – Магистърска програма
РО – редовно обучение
ДО – дистанционно обучение